

Schwebe, schwebe, blaues Auge

Gedicht von Franz Dingelstedt.

Franz Liszt.

(Zweite Fassung. Vertont um 1848.)

(In der vorliegenden Gestalt veröffentlicht 1860.)

Mäßig bewegt.

Singstimme.
Tenor.

Klavier.

p dolce

sempre dolce

una corda

rit.

schwe - be, blau - es Au - ge, schwe - be un - abwend - bar ob dem

smorz. *a tempo*

mei - nen, ei - nen Früh - ling wirk und we - be rings um

a tempo

mich _____ in lich - tem Schei - nen. Klin - ge,

sempre dolce

klin - ge, sü - ße Stim - me, klinge an mein Herz - im Ton - ge.

wimmel, trage auf dei - ner Engel - schwin - ge

mich _____ Ver - wan - del - ten gen Himmel.

Etwas bewegter.

Jüngst noch Nacht und

un poco marc.

Win - ter war es; nun ists plötzlich Tag geworden,

Tag und Mai, Tag und Mai,

p dolce espressivo

ein wunderbares

poco a poco accelerando

f Sein in Strah - - - len und Ak - kor - - - *ff*

f cresc.

ff sf

8.....

Ad. * *Ad.* * *Ad.*

Tempo I.

- - - - den! Ü - ber - all ein Hoffnungs.

p *3*

8.....

ritard.

smorzando

p

p

schil - ler, ein ver - hei - ßend Fröh - - - lings - - - wet - - - ter, Blü - ten -

3 *3* *3*

wel - - - len, Ler - chen - tril - - - ler, Nach - ti - gal - - - len - lust - ge -

3 *tr.* *3* *poco rall.* *3*

dolce
3

schmet-ter. Laß, o laß ihn nicht ver-

p dolce
3

8.....

cresc.
3

gehn, diesen letzten Lenz der Er-de,

8.....

p dolce
3

bis ich sei - ne Blumen sehn,

8.....

f
3

sei - ne Früchte bre - chen wer-de.

p
3

f
3

p